

## „ЕФИКАСНЕ СТРАТЕГИЈЕ КОМУНИКАЦИЈЕ ЗА СИНДИКАТЕ II - СТРАТЕГИЈЕ ЗА КАМПАЊЕ”

Други заједнички Семинар представника УГС „Независност” и мађарског МОСЗ-а, посвећен ефикасним стратегијама комуникације за синдикате, одржан је 11. и 12. априла 2019. у будимпештанском хотелском здању „Гелерт”, на десној обали Дунава. Заједно са својим мађарским, словачким, чешким, румунским и македонским колегама, наши представници имали су прилику да се едукују и дискутују на тему успешних стратегија за кампање.

Након отварања Семинара и поздравних говора председника МОСЗ-а, Имре Палковича и потпредседника УГС „Независност” Драгана Милановића Пилца, синдикални представници на овом међународном скупу били су у прилици да саслушају предавање истакнутог мађарског политиколога, господина Тамаша Ланција, размене искуства и покрену значајна питања. Господин Ланци, говорећи на тему „Који типови кампање постоје у политичкој комуникацији?”, нагласио је значај стратешког организовања сваке кампање, укључујући и синдикалне. Успех кампање, према његовом мишљењу и професионалном искуству, условљен је следећим елементима: формирањем фондова, истаживањем јавног мњења, оглашавањем, управљањем односа са медијима, пажљивим прављењем распореда активности, одабиром саветника и сарадника у кампањи и, коначно, креативношћу, односно стварањем креативних порука за јавност. Предавач је посебно апострофирао значај емотивних порука које организација емитује у јавност, тврдећи да се грађани не опредељују за једну организацију под утиском бројева и рационалних чинилаца, већ на основу емотивних сензација.

Трагајући за одговором на питање „Шта чини успешном синдикалну кампању?”, господин Золтан Кисели, политиколог и предавач у политичкој школи *Сазадвег*, исказао је тврдњу да се смањење утицаја синдиката на јавној сцени може приписати социјалном феномену прерастања радничке класе у средњу класу. Такав процес, према његовом мишљењу, води ка индивидуализацији и губљењу поверења у институције и синдикалне организације.



**Бојан Босиљчић и Весна Војводић Митровић**

Очекујући практичне савете и ефикасне предлоге за успех просветних радника у комуникацијском клинчу са представницима власти, предавачу се обратила представница ГСПРС „Независност”, Весна Војводић Митровић. Одговор који су присутни били у прилици да чују био је не само обесхрабрујући, већ и забрињавајући: господин Кисели сматра да нема загарантовано ефикасних стратегија и метода за побољшање професионалног и материјалног положаја запослених у просвети или здравству док држава не спозна и прихвати друштвену улогу и значај ових делатности. У Мађарској, како рече наш предавач, постоји изрека да просветни и здравствени радници *гласају ногама*, односно да је мера незадовољства односом државе према овим деланостима – одлазак у друге земље!



**Золтан Кисели**

Најузбудљивије и најпровокативније предавање на овом Семинару одржао је Драган Милановић Пилац, потпредседник УГС „Независност”. Говорећи на тему „Дигиталне стратегије за кампање”, наш колега је у неколико потеза скицирао историјат комуникације у цивилизацијским токовима, полазећи од чувене Платонове алегорије о пећини. Само ослобођен од окова привидног знања, човек може да досегне светло правог сазнања. Привид, илузија и варке сенки насталих од ватре - то је оно што оковани становник пећине види и сматра стварношћу. Ако се ослободи окова и крене за светлом, ван пећине, човек ће се суочити за заслепљујућим сунчевим сјајем које неће у почетку моћи да поднесе. Ипак, временом ће схватити да је то светло истине и ослободиће се мрака привидног сазнања. То је једини пут победе над сенкама које су га заваравале.

Подсетивши учеснике Семинара на идеје америчког футуролога Николаса Негропонта, исказане у делу „Бити дигиталан”, колега Милановић изразио је и властито уверење да је у информатичком друштву, паметним и промишљеним коришћењем дигиталних технологија, могуће остварити пуну слободу изражавања сваког појединца, као и организације. Синдикалне кампање и активности се заснивају на сазнању да истинска вредност компјутерских мрежа и интернета мање лежи у информацијама, а више у људској заједници.

Присутним учесницима Семинара посебно је било занимљиво излагање председника ГСКУМ „Независност” о координираним акцијама, којима је аутентичност и посебност дала синергија звука, текста и видеа. Реч је не само о дизајнирању креативних порука на пропагандном материјалу, већ и о новом формату појављивања Синдиката у јавном дискурсу.



**Драган Милановић Пилац, Ержебет Тот Батори, Лајош Баумгартнер и Флора Идрањи**

У свом излагању на тему „Синдикална кампања у мултикултуралним и мултиетничким заједницама и прекогранична сарадња” потпредседница Покрајинског одбора за Војводину УГС „Независност”, Ержебет Тот Батори, представила је актуелну ситуацију у Националном савету националних мањина. Госпођа Тот Батори препознала је да двадесет и једно национално веће националних мањина у Србији представља огроман, а неискоришћен потенцијал за синдикални активизам. Такође, нагласила је значај трилатералне сарадње синдиката Србије, Мађарске и Румуније, као и повезивање са синдикатима из других земаља. Идеја креирања посебног Споразума о сарадњи, који би био потписан до краја јуна 2019. у Сомбору, наишла је на одобравање генералног секретара МОСЗ-а, Лајоша Баумгартнера.

Поред наведених, на Семинару су обрађене и следеће теме: „Комуникационе стратегије, студија случаја”, „Могућности међународне сарадње на плану комуникација”, „Онлајн маркетиншке кампање”, „Стварање синдикалне стратегије”. Семинар је завршен разговором учесника, разменом искустава и проценом постигнутих резултата, закључака и планова. Модератор на овом међународном сусрету синдикалаца била је госпођа Флора Идрањи, руководилац за комуникацију МОСЗ-а.

Амбициозан програм Семинара ипак није спречио представнике УГС „Независност” да у ретким слободним тренуцима истраже лепоте Будимпеште. „Освојили” смо Цитаделу и уживали у панорами града, под спомеником посвећеном слободи.



**Панорама Будимпеште**



**Споменик Слободе**

Како бисмо едукацију оплеменили културом и уметношћу, одлучили смо да након затварања Семинара посетимо изложбу цртежа Микеланђела Буонаротија, у будимпештанском Музеју лепих уметности. Надахнути снажним утисцима и оснажени новим сазнањима, упутили смо се ка Београду.



У Београду,  
13. 4. 2019.



Портпарол ГСПРС „Независност”,  
Весна Војводић Митровић